

Siam und Topaz

von Alexis

© 2004



Material:



4 mm Swarovski Doppelkegel siam (16)



3 mm Swarovski Doppelkegel siam (42)



3 mm Swarovski Doppelkegel topaz (33)



2 mm Rocaïlles bronze

Nylonfaden

Kalotten (2)

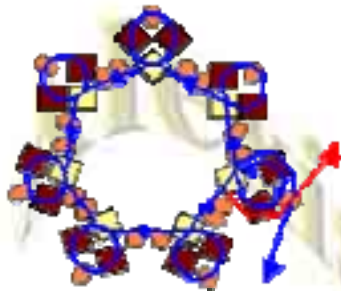
Verschluss

Die Kette wurde vom Ring „Cardinal“ inspiriert, dessen erste Schritte die Ringe bilden.

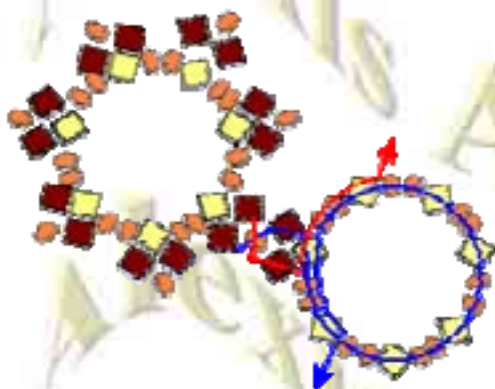
1. Die Mitte des Fadens wird durch * markiert. Fädele eine 3 mm Topaz, zwei Rocailles, eine 3 mm Topaz, zwei Rocailles ... auf (sieben Topaz) und kreuze die Fäden in der ersten Topaz:



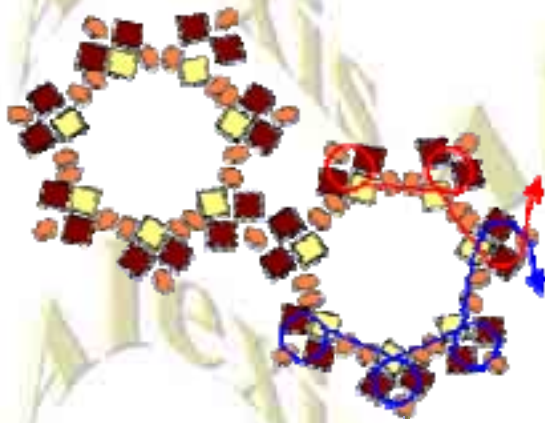
2. Nimm auf ein Fadenende eine 3 mm Siam, eine Rocaille und eine 3 mm Siam auf und gehe nochmals durch die Topaz aus der Du kommst – ein Picot ist fertig. Gehe durch die nächsten zwei Rocailles des Kreises und durch die nächste Topaz. Nimm wieder eine Siam, eine Rocaille, eine Siam und gehe nochmals durch die Topaz aus der der Faden kommt. Wenn Du den ganzen Kreis mit Picots versehen hast, gehst Du nochmals durch die erste Topaz, die Siam und die Rocaille an der Spitze. Führe auch das zweite Fadenende durch die zweite Siam und kreuze durch die Rocaille:



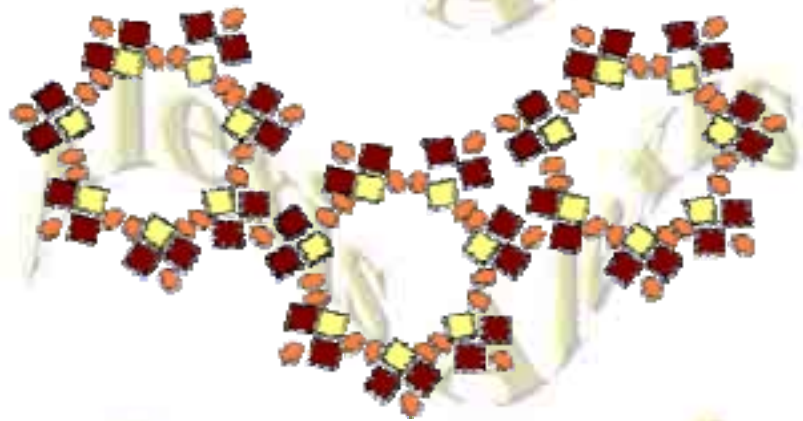
3. Zuerst brauchen wir wieder den Grundkreis: nimm auf den einen Faden eine Siam, eine Topaz, zwei Rocailles, eine Topaz, zwei Rocailles ... bis Du wieder sieben Topaz aufgefädelt hast. Gehe nun noch durch die erste Topaz, die zwei folgenden Rocailles und eine Topaz. Auf das zweite Fadenende fädelst Du eine Siam und gehst in Gegenrichtung durch die erste in diesem Schritt aufgefädelt Topaz, zwei weitere Rocailles und eine Topaz:



4. Kommt Dir dieser Schritt bekannt vor? ☺ Wir machen wieder Picots über die Topaz:



5. Mache noch einen weiteren Kreis, verknöte die Fadenenden (eventuell den Knoten mit einem Tropfen Kleber verstärken) und das Grundmotiv ist fertig:



6. Nimm einen neuen Faden und fädele in durch die Rocaille, die zwei Picots von der letzten Verbindung von Kreis zu Kreis entfernt liegt (damit die Kette einen Bogen macht). Die Mitte des Fadens wird wieder durch  markiert. Nimm für den unteren (vom Hals entfernteren) Bogen fünf, für den oberen vier Rocailles auf und kreuze die Fäden in einer 4 mm Siam, nimm auf jeden Faden eine 4 mm Siam und kreuze nochmals in einer 4 mm Siam. Es folgen fünf Rocailles, eine 3 mm Topaz, eine 4 mm Siam, eine 3 mm Topaz und fünf Rocailles für den unteren Bogen, für den oberen Bogen nimmst du vier Rocailles, eine 3 mm Topaz, eine 4 mm Siam, eine 3 mm Topaz und vier Rocailles. Dann gehen beide Fäden zusammen in der gleichen Richtung (so zur Abwechslung ☺) durch eine 4 mm Siam. Dann fädelst Du zehn Rocailles, eine 3 mm Topaz, eine 4 mm Siam, eine 3 mm Topaz auf beide Fäden. Jetzt fehlen nur noch so viele Rocailles, bis Du den Verschluss anfügen kannst. Ich habe die beiden „Kettenteile“ gleichzeitig gemacht und immer zehn Rocailles auf der rechten Seite aufgefädelt, dann zehn Rocailles auf der linken. Du kannst natürlich auch erst eine Seite auffädeln, mit dem Maßband messen und dann das Ganze auf der anderen Seite wiederholen.



7. Die Befestigung der Kalotten: Gehe mit beiden Fäden von unten durch die Kalotte und kreuze die Fäden in einer Rocaille. Dabei kann man dann noch die Fadenspannung im Kettenteil kontrollieren und nachziehen. Dann verknötest Du die beiden Fadenenden (eventuell auch mehrmals) und gibst einen Tropfen Kleber auf den Knoten. Dann musst Du nur noch die Kalotte mit einer Flachzange schließen, in die Lasche einen Teil Deines Verschlusses einhängen und die Lasche mit der Rundzange zu einer Öse biegen.



Fertig!

Copyright: Alexis <http://alexis.ohost.de> Diese Anleitung ist für eigene Schmuckstücke. Diese können für "Nadelgeld" verkauft oder als Geschenk weitergegeben werden - Massenproduktion ist nicht erlaubt. Bitte geben Sie meinen Namen und meine Homepageadresse an. Benutzen Sie diese Anleitungen nicht für Unterricht, ohne mich vorher zu fragen. Kopieren sie diese Anleitung nicht (auch keine Teile daraus), verkaufen Sie sie nicht und laden Sie sie nicht auf eine andere Homepage.